

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА МЫТИЩИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

Рассмотрено
на заседании методического совета
от «__» _____ 2017 г.
Протокол №__

Утверждаю:
Директор
_____/.
«__» _____ 2016 г.
Педагогический совет
от «__» _____ 2016 г.
Протокол №__

Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Юный столяр»
(стартовый уровень)

Возраст обучающихся: 10—18 лет
Срок реализации: 1год

Автор-составитель:

Смольянин Сергей Васильевич
Учитель технологии

г. о. Мытищи
2017 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Дополнительная общеразвивающая программа «Юный столяр» естественнонаучную, социально-педагогическую направленность.

Программа составлена учителем первой категории Смольяниным С.В.

Актуальность программы применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, для обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

- **Цель программы** формирование целостного представления о техносфере, основанного на приобретенных знаниях, умениях и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной практической деятельности с техническими объектами, «опыта познания и самообразования»;
- подготовка к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования для труда в сфере промышленного производства.

Задачи:

Личностные формирование общественной активности личности, гражданской позиции, патриотизма, коллективизма, культуры общения и поведения в социуме.

Метапредметные развитие мотивации к декоративно-прикладному творчеству, потребность в саморазвитии, самостоятельности, активности, аккуратности и т.п.

Образовательные(предметные) (развитие познавательного интереса к новым технологиям обработки материалов, научить технологии художественно-прикладной обработки материалов различными видами инструментов. Разработке изделия с учетом прагматического назначения и эстетических свойств. Составлению рабочей документации. Освоению приемов выполнения основных операций ручными инструментами.

Правилам безопасности труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной.

Адресат программы учащиеся в возрасте от 10 до 18 лет

Срок реализации программы – 1 год

Объем учебных часов - 144 ч.

Форма обучения – очная.

Особенности организации образовательного процесса образовательный процесс осуществляется в соответствии с индивидуальными учебными планами, сформированных в группы учащихся разных возрастных категорий. Занятия в объединении проводятся по группам, индивидуально или всем составом объединения.

Режим занятий:

Занятия проводятся два раза в неделю по два академических часа с перерывом 15 минут,

Планируемый результат программы:

1. Столярка

Воспитанник должен знать: строение, признаки область применения древесных пород. Должен уметь: заготовить материал, определить влажность и подготовить его к сушке, а также уметь заделывать трещины и удалять сучки. Кроме того, воспитанник должен уметь аккуратно и правильно пользоваться столярным инструментом, выполнять столярные работы.

1. Резьба по дереву

Воспитанник должен уметь правильно пользоваться ножом-косячком, стамесками, а также должен уметь различать и выполнять контурную и геометрическую резьбу.

2. Выпиливать лобзиком

Воспитанник должен уметь подготавливать материал к выпиливанию, переводить рисунок, а также правильно пользоваться лобзиком.

3. Выжигание

Воспитанник должен уметь подготовить материал для выжигания, переводить рисунок, правильно и аккуратно пользоваться выжигателем и уметь выполнять простые (несложные) рисунки.

По окончании каждой темы проводятся выставки работ воспитанников. К концу учебного года каждый воспитанник должен изготовить изделие, в котором бы сочетались все виды обработки древесины, обозначенные в учебном плане.

Аттестация учащихся

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании реализации дополнительной общеразвивающей программы.

Цель итоговой аттестации – выявление уровня развития способностей и личностных качеств учащегося и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеразвивающей программы на заключительном этапе её реализации.

При проведении итоговой аттестации используется система оценивания теоретической и практической подготовки учащихся.

Защита творческой работы или проекта, выставочный просмотр.

Итоговая аттестация теоретической подготовки учащихся проводится в форме: собеседования.

Содержание теоретической части аттестации (*приложение № 4*)

Результаты участия учащихся в мероприятиях районного, областного и других уровней могут быть засчитаны как итоговая аттестация.

Уровень освоения учебного материала определяется путем мониторинга, проводимого в течение учебного года: начале – стартовые возможности, середине – промежуточный контроль, конце – итоговый контроль) и фиксируется в карте диагностики развития личности ребенка (приложение № 1, 2, 3)

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: участие в конкурсах, получение грамот, дипломов. Наличие готовых работ, журнал посещаемости, перечень готовых работ, фото.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: выставка, готовое изделие, демонстрация моделей, защита творческих работ, научно-практическая конференция.

Материально-техническое обеспечение: учебный класс общей площадью 72 м². Для организации учебного процесса используются наглядные пособия по столярному делу. Инструкция по работе на станках. Образцы, позволяющие наглядно видеть стадии обработки древесины.

В учебном процессе используются:

- наборы столярных инструментов (12 шт.);
- станок токарный (1 по металлу, 1 по дереву);
- универсальный станок для обработки древесины.

Информационное обеспечение видео-, фото-, интернет источники.

Кадровое обеспечение учитель технологии, первой категории, стаж работы 10 лет.

Учебно – тематический план

№ П/П	Тема	Количество часов		
		теория	практика	всего
Техника безопасности				
	-при работе с пиломатериалами;			
	-при работе с электрооборудованием;			
	-при работе с электроинструментами.			
1. Введение				
	История искусства обработки древесины.	2	-	2
	Свойства древесины, породы, строение.	2	6	8
	Рабочее место столяра	2	-	2
2. Основы столярного дела		2	36	38
3. Работа со станками		4	30	34
4. Резьба по дереву		2	30	32
5. Выпиливание лобзиком		2	10	12
6. Сборка изделий		2	14	16
	Всего:	18	126	144

СОДЕРЖАНИЕ

I. Введение. Техника безопасности. - 2ч.

Теория: Вводный (повторный) инструктаж по ОТ и ТБ. ППБ. Техника безопасности на занятиях в объединении.

Введение в предмет. Информация о программе.

II. ОБД.

Тема 1 "История искусства обработки древесины. Свойства древесины, породы, строение. Рабочее место столяра" - 12 ч.

Древесина. Пиломатериалы. Древесные материалы. Графическое изображение деталей и изделий. Технологический процесс, технологическая карта. Столярный верстак, ручные инструменты и приспособления. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов. Технологические операции. Сборка и отделка изделий из древесины. Правила безопасного труда

Распознавать материалы по внешнему виду. Читать и оформлять графическую документацию. Организовывать рабочее место. Составлять последовательность выполнения работ. Выполнять измерения. Выполнять работы ручными инструментами. Изготавливать детали и изделия по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам. Соблюдать правила безопасного труда

Тема 2 "Основы столярного дела" - 38 ч.

Организовывать рабочее место для столярной обработки. Знакомиться с устройством столярного верстака и тисков. Убирать рабочее место. Читать техническую документацию. Разрабатывать эскизы изделий из древесины. Изготавливать детали из древесины и древесных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Выполнять сборку и отделку изделий. Контролировать качество изделий, выявлять и устранять дефекты. Соблюдать правила безопасного труда. Столярный верстак, инструменты и приспособления для столярных работ. Графические изображения деталей из древесины. Технологии изготовления изделий из древесины ручными инструментами.

Контрольно-измерительные инструменты. Сборка изделий из древесины и древесных материалов. Способы отделки поверхностей изделий из древесины. Профессии, связанные с ручной обработкой древесины. Правила безопасного труда при ручной обработке древесины .

Тема 3 " Работа со станками" - 34 ч.

Понятие о машинах и механизмах. Виды соединений. Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов. Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке, инструменты и приспособления. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке. Знакомиться с механизмами, машинами, соединениями, деталями. Выполнять работы на настольном сверлильном станке. Применять контрольно-измерительные инструменты при сверлильных работах. Выявлять дефекты и устранять их. Соблюдать правила безопасного труда

Тема 4 "Резьба по дереву" - 32 ч.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Правила безопасного труда. Выпиливать изделия из древесины и искусственных материалов лобзиком. Отделявать изделия из древесины выжиганием. Изготавливать изделия декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Соблюдать правила безопасного труда. Представлять презентацию результатов труда

Тема 5 "Выпиливание лобзиком" - 12 ч.

Сквозная (пропильная) резьба или выпиливание. Резьба по дереву, подбор материала. Мозаика из дерева. Обжиг и гравировка. Роспись деревянных изделий и ознакомление с готовыми изделиями местных художественных промыслов. Практическая работа. Выполнение различных видов художественной обработки древесины.

Тема 6 "Сборка изделий" - 16 ч.

Сборка узлов, сборочных единиц и изделий древесины и древесных материалов; установка крепежной арматуры и фурнитуры на изделия из древесины и древесных материалов; выполнение обшивки и обвязки изделий из древесины и древесных материалов обшивочными и обвязочными материалами; проверка точности и качества сборки, работы всех составных элементов изделия

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объясните иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; проектный и др.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая; категории обучающихся дети с 1 и 2 группой здоровья.

Формы организации учебного занятия: выставка, защита проектов, практические занятия, лекции, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, презентация, творческая

мастерская.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология коллективной творческой деятельности, технология педагогической мастерской, здоровьесберегающие технологии.

-

Алгоритм учебного занятия: инструктаж и повторение Правил ТБ и ОТ; сообщение теоретической части занятия, практическая работа, подведение итогов занятия, уборка рабочего места.

Дидактические материалы

Раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, образцы изделий и т.п.

Дифференцированный по соответствующим уровням учебный материал, размещение методических и дидактических материалов на собственном сайте в информационно-коммуникационной сети «Интернет»; в формате, доступном для чтения на электронных устройствах (на персональных компьютерах, планшетах, смартфонах и т.д. в форматах *pdf, *doc, *docx и проч.); в наглядном виде, посредством макетов, прототипов и реальных предметов и средств деятельности.

Календарный учебный график (Приложение 5)

Список используемой литературы

Для воспитанников:

1. Г.И. Кулебакин «Столярное дело» - Стройиздат, 1987
2. А.Ф. Афанасьев «Поделки из древесины» - Знание, 1989
3. Э.В. Ривхк «Мастерим из древесины» - Просвещение, 1988
4. А.Ф. Пронин «Резьба и мозаика по дереву» Фактория, 2001

Для педагога:

1. В.И. Рыженко «Работы по дереву» - Знание, 2004
2. Г.Б. Вебер «Современная мебель своими руками» - Лесная промышленность, 1980
3. Л.Н. Крейдлин «Столярные работы» - Высшая школа, 1982
4. А.Н. Черепанин «История художественной обработки древесины» - Высшая школа, 1982
5. Б.М. Буглай «Технология отделки древесины» - Лесная промышленность, 1973
6. А.Ф. Афанасьев «Домовая резьба» - Культура и традиции, 2000
7. А.Е. Глозман, Е.С. Глозман «Школа резьбы по дереву» Москва Эксмо, 2007
8. Справочник по трудовому обучению М.А. Карбанов, Н.А. Деркачев, В.А. Юдицкий. М.: Просвещение, 1991